



رَبًّا سَامِيًّا

الفصل
الدراسي
الثاني لعام
١٤٣٩هـ

للفتيات

الموضوع القرائي ..

"شراء"

مجد حب تليد



- المقدمة
- فكرة أهداف ثراء
- الجدول التفصيلي
- دورات تدريبية
- معاشات تربوية
- الحفل الختامي
- مخرجات النادي "مسابقة النوال"
- الإيجابيات والسلبيات.
- تطلعات
- مقتطفات وصور
- المخطط البياني
- الخاتمة



الحمد لله الذي علم بالقلم . علم الإنسان ما لم يعلم والصلاة
والسلام على خير معلم ومربي وهادي الأمم ﷺ وعلى
صحابه اهل القيم ومن تبعهم بإحسان الى يوم الدين ...

أما بعد

تعتبر القراءة اللبنة التي تبنى عليها حضارات الأمم وهمزة
الوصل التي تربط بين الثقافات المتعددة ..من هنا نشأة فكرة
المحضر القرآني "نادي ثراء" في قسم المحاضن بمركز
المهاجرات ..ذلك القسم الذي أتخذ الغرس التربوي له نهجا
وتعده بالسقيا والري ليصبح ذلك الغرس كشجرة طيبة
أصلها ثابت وفرعها في السماء..

ويعد نادي ثراء أنموذجا للغد المشرق الذي يشيد للأمة
الأقلام الواعدة التي تسطر مجدها بحروف من ذهب ..فحين
يصنع فلك نادي ثراء ليتخذ من مقام اللغة جودي ليكون
لفتيات المرحلة المتوسطة زورق جمال . فكانت لقاءاته
التربوية لا تخلو من المتعة والفائدة فكن يخصفن عليهن من
ورق الأخلاق والسمو الشيء الكثير ..

فكرة
تراة



للفتيات



الفكرة:

إقامة لقاءات قرائية تقوم على أساس مبدأ القراءة
الصحيحة والنقد والكتابة في إطار القصة القصيرة,
وذلك عن طريق دورات تدريبية وورش عمل تنمي لدى
الفتاة مهارة القراءة والكتابة الصحيحة الواعية.

• رابط التسمية :

معنى ثراء النماء والزيادة والخير العميم , كذلك
القراءة بها من الخيرات والبركات الكثير والكثير , سيما
أنها بلسان اللغة التي نزل بها القرآن الكريم.

• الفئة المستهدفة :

فتيات المرحلة المتوسطة من سن ١٣ إلى ١٥ سنة.

• الزمن :

الأربعاء من كل أسبوع.

من ٦ إلى ٨:٣٠ م.

بمعدل تسع لقاءات.



الجدول التفصيلي للنادي القرائي " ثراء "

التوقيت	المنفذ	اسم اللقاء	الموعد	اللقاء
٨,٣٠_٦,٠٠	فريق عطاء + فريق المحاضن	ثراء الثريا	٥/١٤	الأول
٨,٣٠_٦,٠٠	أ.خولة الشهري	شطر وسطر	٥/٢١	الثاني
٨,٣٠_٦,٠٠	أ.سميرة إدريس	يحكى أن ..	٥/٢٨	الثالث
٨,٣٠_٦,٠٠	أ.مريم العلوي	الغدِير	٦/٥	الرابع
٨,٣٠_٦,٠٠	أ/نوال القاسمي	وريف ١	٦/١٢	الخامس
٨,٣٠_٦,٠٠	أ/نوال القاسمي	وريف 2	٦/١٩	السادس
٨,٣٠_٦,٠٠	أ. فاطمة أحمد	هندسة حرف	٦/٢٦	السابع
استراحة الموظفين			٧/٤	
٨,٣٠_٦,٠٠	أ/إقبال المخلافي	الأثير	٧/١١	الثامن
٨,٣٠_٦,٠٠	أسرة فريق المحاضن	لنرتقي	٧/١٨	التاسع
٨,٣٠_٦,٠٠	فريق المحاضن + فريق عطاء	حفلة المرام	٨/٣	العاشر





اللقاء الأول

بعنوان "سطر وشطر"

هو عبارة عن سطر يتعلم فيه الفتيات كيفية
القراءة الصحيحة .

محاوره :-

١- لماذا أقرأ؟

٢- كيف أختار كتابي.

٣- أحكام القراءة

٤- اتفاقية اقرأ.



لقاء بعنوان "يحكى أن ..."

لقاء ممتع تعلم فيه الفتيات فنون القصة القصيرة

وأساليبها

محاوره :-

١: عناصر القصة من حيث المضمون والقالب

٢: أنواع القصة من حيث الرسالة والمضمون

٣: عناصر الفن القصصي

٤: مراحل بناء الحكمة

٥: أساليب القصة القصيرة



لقاء بعنوان

"غدير" نستقي منه أعذب حرف "

غدير عذب تعلم فيه الفتيات أساسيات

كتابة القصة وخرجن من اللقاء بكتابة

قصص رائعة

محاوره :-

١- مميزات كتابة القصة

٢- ثمانية خطوات لكتابة قصتك الأولى

٣- تطبيق عملي لخطوات كتابة القصة



وريف واحة غناء استضيفنا فيه مبدعة
كتبت كتاب مشوق وهي المرحلة المتوسطة
ثم تعلم الفتيات من المدربة طرق وأساسيات
النقد البناء

محاورة:-

١- معنى النقد

٢- طرق وأساليب النقد



لازالت قطوف اللقاء السابق وارفة تعلم
فيه الفتيات النقد وقمن بالتطبيق العملي
لمهارات النقد ..

محاوره:-

١- التدريب العملي للنقد

٢- كيف أنقد قصتي.



لقاء : هندسة الحروف

هندسة الحروف لقاء ثري وممتع تعلم فيه الفتيات كيف يخترن الكتاب والقصة والرواية .. سيما الكتب المترجمة وغيرها.

محاورة:-

- ١- لماذا أقرأ؟؟
- ٢- كيف أختار كتابي
- ٣- الحصانة الفكرية
- ٤- المثقف الفارغ
- ٥- كيف أتعامل مع الكتب المترجمة



"الأثير" حتى أسمع المدى صوتي

لقاء ممتع تعلم فيه الفتيات فن الإلقاء
والتغلب على الخوف ومواجهة الجمهور

محاورة:-

١. النقطة الساخنة
٢. كيف تتخلص من الخوف
٣. مهارات الإلقاء
٤. التدريب على تطبيق المهارات

المعيشة الربوية



للفتيات

المعيشة التربوية الأولى للنادي

بعنوان " رحلة غدف "

كانت المعيشة الأولى للنادي " رحلة غدف "
..جميلة جدا رسمنا سويا حكاية فرح لاتنسى
كانت رحلة ممتعة خارج المركز .

أهداف لقاء المعيشة :-

١- زيادة التآلف والتعارف بين فتيات

النادي

٢- خلق أجواء من المتعة والمرح بين

الفتيات

المعايشة التربوية الثانية للنادي.

بعنوان " لرتقي "

كانت داخل المركز تعيش فيه الفتيات مع

بعضهن ومع المشرفات .

أهداف اللقاء و محاوره:

١ . زيادة التآلف والتعارف بين فتيات

النادي

٢ . خلق أجواء من المتعة والمرح بين

الفتيات

٣ . التعرف على متطلبات الفتيات

في النوادي القادمة .

الكتاب
الخاص



للفتيات



رئيساً للمجتمع



حفل المرام..

وحلقت روحي هناك..

وعند الحصاد يطيب الثمر. وتربو الغيوم
فيهمي المطر.. فيارب نرجوك حسن الأثر..
كان حفل جميل ومبهر وكان لفتيات نادي
ثراء مشاركة لطيفة بعنوان :

" علمني ثراء " شاركن الفتيات بعبارات
مختصرة تحكي فيه كل فتاة ما تعلمته من
اللقاء . وليس من رأى كمن سمع وقرأ .

مفردات
للغات





كم من حروفٍ كالزهور تبسّمَتْ
بجمالها والحُسْنُ زانٌ مقالها
هذي حروفي بعض رودي إنهما
نبضاتٌ قلبي فاذكروا من قالها

يسر أسرة نادي ثراء أن تقدم
مسابقة النادي بعنوان

النبوات

أحرف من سموق

شروط الإشتراك

- تدور حول تجربة شخصية
- لا تزيد عن صفحتين ولا تقل عن صفحة
- تكتب باللغة العربية الفصحى
- تسلم المشاركات في الموعد المحدد

خاص بفتيات النادي

آخر موعد لإستلام المشاركات الاعد 22/11



@Almuhagirat

مسابقة

" النوال " أحرف من سموق..

هذي حروفي بعض روعي إنها
نبضات قلبي فاذكروا من قالها.

أقلاما واعدة يظهرها نادي ثراء والتي من
ارتقاء درجات العلا لاتمل ..فكانت مسابقة
النوال أحرف من سمو وسموق تسابق فيها
الفتيات لكتابة قصة من تأليفهن وكانت شروط
المسابقة كالتالي:

. أن تدور أحداث القصة حول تجربة
شخصية

. أن لاتقل عن صفحة ولاتزيد عن صفحتين
. أن تكون باللغة العربية

. خلوها من الأخطاء الإملائية والإعرابية
. أن تسلم في الموعد المحدد للتسليم.

وكانت جميع المشاركات والقصص ثرية
ومאתة ..فكانت حروفهن تنبؤ بغد مشرق
واعد يستظل بظلاله تاريخ أمتنا العريق.



إيجابيات النادي :

- حرص الفتيات على الحضور المبكر.
- استفادة الفتيات من المواد المطروحة بصورة واضحة.
- تفاعل المدربات ورصانة العطاء.
- مخرجات النادي " مسابقة النوال "

سلبيات النادي :

- عدم توفر مكان ملائم للمادة المطروحة " المكتبة "
- عدم وجود متطوعات يساهمن في تغير الأجواء للفتيات
- الضيافة تحتاج لدقة أكثر وتنوع يناسب سن الفتيات.
- قلة أيام المعاشة للتعرف على الفتيات أكثر.



تطلعات

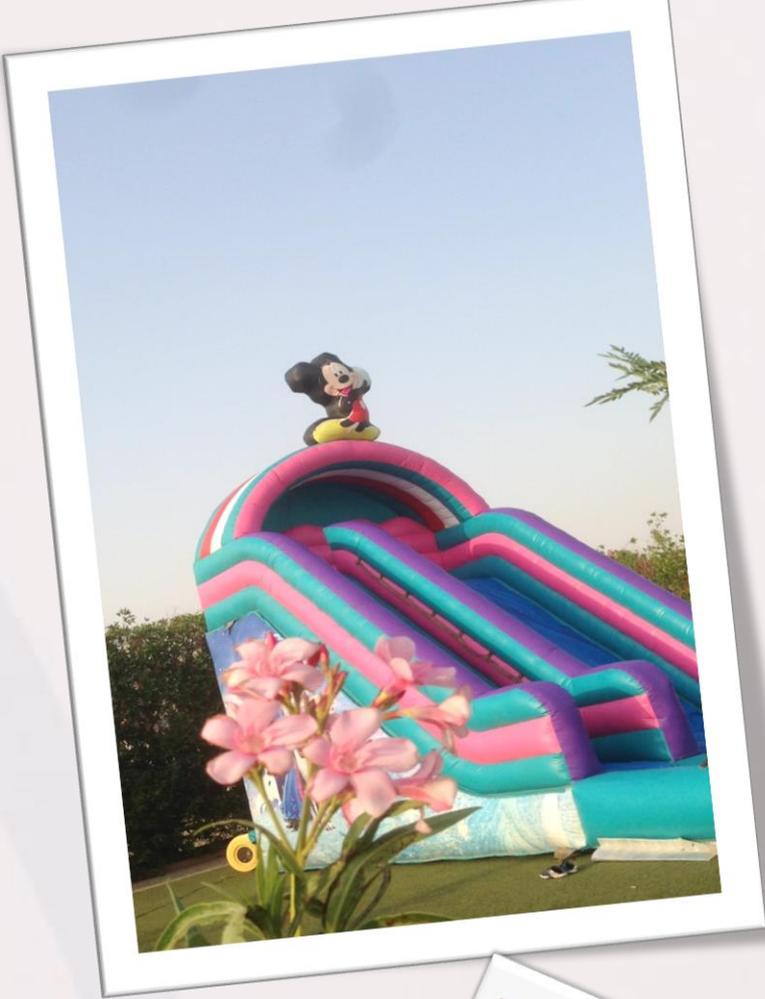
نتطلع إلى إقامة مستويات لنادي ثراء وخاصة المرحلة المتوسطة فهي تحتاج إلى كثافة وعي وإحتواء شديد وهي مرحلة حساسة جدا لأنها إنتقالية بين الطفولة والنضج .
ف عند إقامة نوادي تربوية وثقافية يراعى فيها عدم خلطهم بالأكبر سنا ولا الأصغر منهم سن وكذلك يراعى قدر المستطاع قلة العدد حتى تسير العملية التربوية بشكل أكثر إيجابية. والله نسأل طيب الغرس وحسن الأثر.

مشرفة النادي .









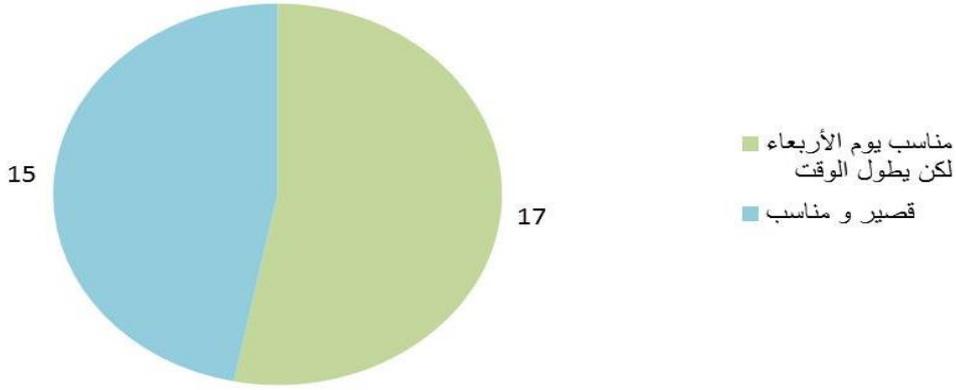




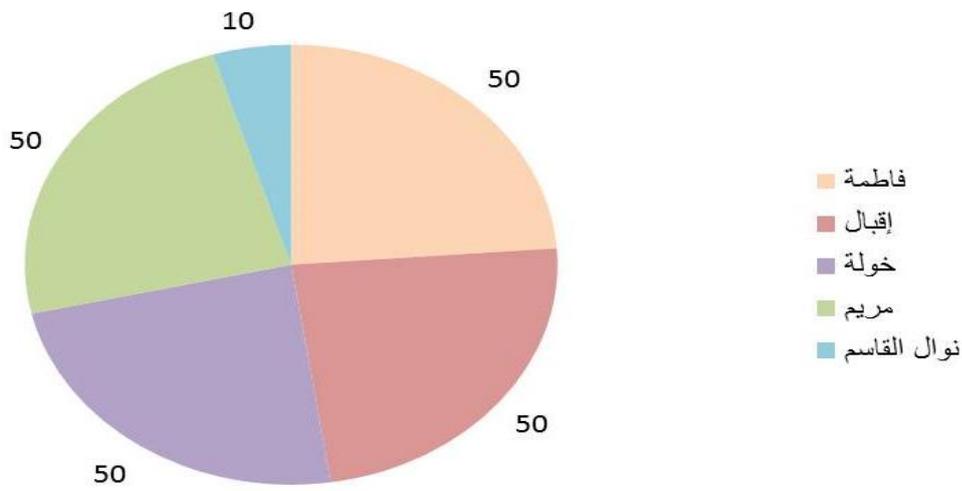




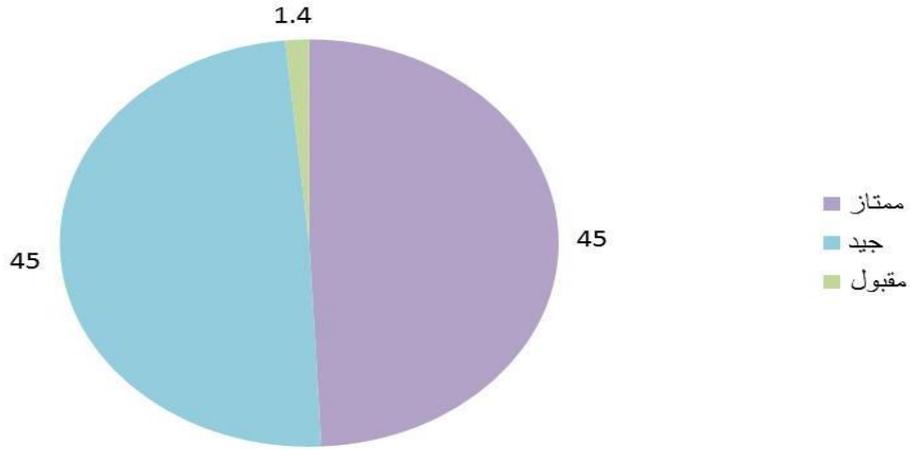
رأيك في يوم النادي؟



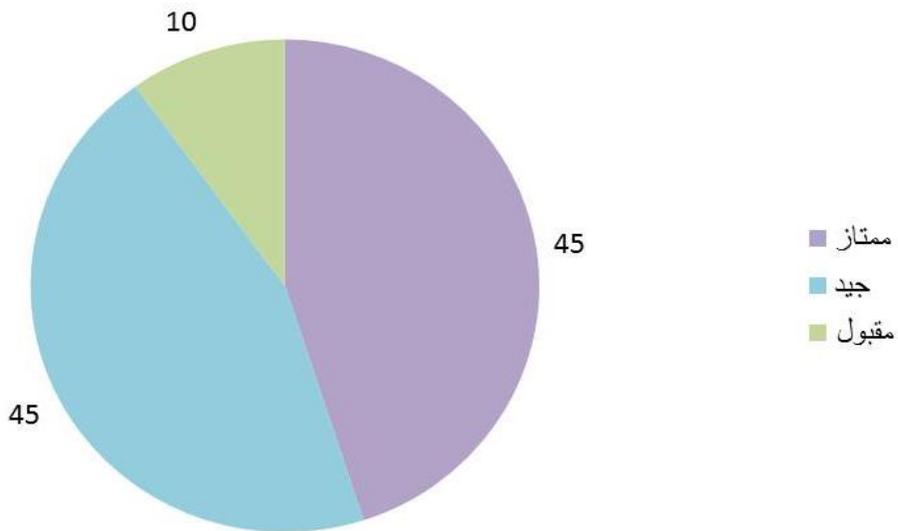
أكثر مدربة تميزاً؟



الضيافة مناسبة؟



المشرفات؟



أبرز الإيجابيات؟

- تعلمنا أشياء كثيرة لكن لم نتعلم الإلقاء بصورة مفصلة.

السلبات؟

- قصر مدة البرنامج نتمنى عامل كامل.

المقترحات؟

- زيادة المسابقات الثقافية في أوقات كافية.

- زيادة عدد المعاشات.

- مقترحات لبرامج.

- إقامة دورة تصوير فوتوغرافي محترف.

- إقامة مجموعة.



الخاتمة:

هنا الخاتمة وليست النهاية الحمد لله الذي بنعمته تتم
الصالحات.. فالعزيمة تؤكد والروح توقد ونحن موقنون أن
من عدت غلطاته أقرب للصواب ممن عدت إصاباته فما
كان من صواب من الله وحده وما كان غيره فمن أنفسنا
ونختم ولسان حالنا يقول "ربنا لاتؤخذنا إن نسينا أو
أخطأنا". سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام
على المرسلين وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ..



تم بفضل الله وتوفيقه.

رئيسة قسم المحاضن :

أ/حسنة عمير كويا:

مساعدة قسم المحاضن :

أ/وفاء مليري :

كتابة وتنسيق:

أ/صفية فوح تمبكتي:

المدورة التنفيذية مركز المهاجرات:

أ/عزوة طه العبادي: