

## ميثاق مشروع لمة

١٤٤٣هـ

سياق المشروع	
أهداف الجمعية	يخدم هذا المشروع هدفين من أهداف الجمعية الاستراتيجية وهي: ١- توفير المحاضن الاجتماعية للفتيات. ٢- تنمية المهارات الشخصية والاجتماعية لدى الفتيات.
مستهدفات مجتمعية	يتواءم المشروع مع التزامات رؤية ٢٠٣٠ في محور "مجتمع حيوي" في "زيادة الأنشطة الثقافية والترفيهية من حيث العدد والتنوع".
وصف المشروع	
الفكرة	برنامج تربوي ترفيهي يتم فيه تعريف المستفيدات بمفهوم المهارات الاجتماعية وأهميتها ومكوناتها وتعديل البنية المعرفية من خلال استبعاد المفاهيم الخاطئة حول الجماعة والفرد، ويتم تطبيق المهارات الاجتماعية وهذا من خلال عدة استراتيجيات منها: لعب الدور، النمذجة والملاحظة. يأتي البرنامج في إجازة نهاية الأسبوع، لذلك فهو متناسب مع الإجازة من حيث قالب البرنامج الترفيهي التنافسي، فيكون البرنامج عبارة عن تحديات مستمرة بين فرق من المستفيدات لجمع نقاط حتى يكون المركز الأول من نصيبهن.
القضية الرئيسية	نقص مهارات التواصل الاجتماعي لدى الفتيات.
مبررات المشروع	١- أن فقدان المهارات الاجتماعية يرتبط ارتباطاً مباشراً بالانحراف الاجتماعي والجريمة عند الأحداث، ويرتبط بمشكلات الصحة النفسية في مراحل الحياة اللاحقة. وهذا كما ذكرته مذكرة علمية من جامعة الجزائر. ٢- مع قلة الزيارات الاجتماعية خاصة بعد جائحة كورونا ومع كثرة استخدام الانترنت ومواقع التواصل الملاحظة على الفتيات حالياً، أثر هذا على نقص المهارات الاجتماعية، فكان لزاماً وجود برامج تنموية تُعنى بهذا الاحتياج في قالب متناسب مع الفتيات. ففي إحصائية قامت بها هيئة الإحصاء السعودية لعام ٢٠١٨ عن أكثر الأنشطة الثقافية والترفيهية (من حيث عدد الساعات) التي يقوم بها الشباب (١٥ سنة فأكثر) وتستهلك أكثر من ٨ ساعات في الأسبوع كانت: مشاهدة التلفاز واستخدام مواقع التواصل الاجتماعي.

<p>وهذا يفضي كما ذكرنا إلى نقص المهارات الاجتماعية، ففي دراسة الطراونة والفنيخ (٢٠١٢م) والتي هدفت إلى تفصي أثر استخدام الانترنت على مهارات التواصل والتكيف الاجتماعي والتحصيل الدراسي لدى طلبة جامعة القصيم. [تكونت عينة الدراسة من (٥٩٥) طالبا وطالبة من الطلاب الذين يستخدمون الإنترنت في الجامعة]. وقد أشارت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى مهارات التواصل تعزى إلى عدد ساعات استخدام الإنترنت. وهذا حسب بحث علمي منشور في مجلة جامعة الملك عبدالعزيز.</p> <p>٣- احتياج الفتيات لعدد من المهارات الاجتماعية والتي تؤثر في انخراطهم بالمجتمع وهذا مثبت من خلال ملاحظات ميدانية من واقع خبرة ٣ سنوات في التعامل مع الفتيات.</p>	
تصميم المشروع	تم تصميم المشروع بناءً على جمع معلومات من مصادر مختلفة: "بحوث علمية، دراسات واحصائيات، مقالات، ملاحظات شخصية من واقع خبرة ميدانية"
آلية التنفيذ	عبر ورش تنموية، مهام أدائية، مسابقات، استراتيجيات تربوية (لعب الأدوار، النمذجة، الحوار).
<b>نطاق المشروع</b>	
مجال المشروع	تربوي ترفيهي
الفئة المستهدفة	من ١٣ إلى ٢٢ سنة *اشتراط محصن.
تاريخ البدء	الخميس ١٤٤٣/٨/٢١ هـ ٢٠٢٢/٣/٢٤ م
تاريخ الانتهاء	السبت ١٤٤٣/٨/٢٣ هـ ٢٠٢٢/٣/٢٦ م
<b>الإطار المنطقي</b>	
الهدف	المساهمة في زيادة مهارات التواصل الاجتماعي لدى الفتيات.
النتائج	أن تكون المستفيدة قادرة على استخدام المهارات الاجتماعية المكتسبة في بيئتها.
المخرجات	١- أن تطبق المستفيدات المهارات الاجتماعية عمليا عن طريق استراتيجية لعب الدور. ٢- أن يكون انطباع المستفيدات عن البرنامج إيجابي من حيث مدى الفائدة والمتعة.
الأنشطة	١- التعاون مع متطوعات تربويات والتدريب المسبق لهن.

<p>٢-اختيار قالب البرنامج من حيث رغبات واهتمامات الفئة المستهدفة.  ٣-إعداد خطط ومحتوى الورش والفقرات التنموية والثقافية والترفيهية.  ٤-إعداد نماذج الفرص التطوعية.  ٥-عقد الشراكات اللازمة لتنفيذ المشروع والتسويق له.  ٦-التسويق والترويج للبرنامج بشكل ذكي وفعال.  ٧-شراء احتياجات البرنامج والتنسيق للمقر.  ٨-تسجيل المستفيدات وإدخالهم مجموعة البرنامج وتحضيرهم بشكل يومي.  ٩-توفير بيئة آمنة تحتضن الفتيات.  ١٠-تقديم المحتوى بشكل إبداعي.  ١١-متابعة تطور كل مستفيدة وتقديم التغذية الراجعة لها.  ١٢-احتساب الساعات التطوعية للمتطوعات وتكريمهم.  ١٣-قياس مدى نجاح البرنامج في تحقيق المخرجات والتقييم نهاية البرنامج.  ١٤-متابعة تحقيق النتائج بعد ٣ أشهر من البرنامج.</p>	<p><b>الرئيسية</b></p>
---	------------------------

تم تحديد المهارات الاجتماعية التي يُرغب في إكسابها للفتيات في هذا البرنامج:

• **اليوم الأول:**

- أهمية اكتساب المهارات الاجتماعية.
- تعديل الأفكار والاستنتاجات الخاطئة.

• **اليوم الثاني:**

- الإنصات.
- الضبط الاجتماعي.

• **اليوم الثالث:**

- التعبير عن المشاعر.
- توكيد الذات.

## فقرات البرنامج:

### - بالخاطر:

فقرة تروحية بداية البرنامج، لكل يوم موضوع تعبر فيه المستفيدة عن مشاعرها، وهذه مهارة اجتماعية مهم اكتسابها حتى لا يحصل الكبت السلبي للمشاعر وعدم معرفة طريقة التعبير المناسبة الذي يولد انفجار بسلوكيات غير مقبولة مجتمعا.

\*يراعى في هذه الفقرة من قبل المرابي استراتيجية الإنصات والتقبل والتفهم.

### - يا فاهمني:

الفقرة الرئيسية بالبرنامج وهي التي تركز بشكل رئيسي على إكساب المستفيدات المهارات الاجتماعية على نموذج عملي (كير ونيلسون):

١- العرض: عرض المهارة عن طريق مواقف ومشاهد من سيرة الرسول -صلى الله عليه وسلم- مع إسقاطها على مواقف حياتية.

ثم شرح المهارة بشكل علمي "مفهومها، أهميتها، أركانها".

٢- لعب الدور: يتم كتابة عدة مواقف اجتماعية مناسبة للمهارة المتعلمة، ثم يُسحب من ضمنها عن طريق القرعة، لكل مشتركة موقف تتخيل حصوله وتكون معها مؤدية أخرى للمشهد حتى تطبق معها مهارة اليوم.

٣- التغذية الراجعة: تقييم الأخصائية لمدى إتقان المهارة عند تنفيذ الدور من قبل المستفيدة مع التشجيع على الأداء باستخدام النقاط.

٤- التعميم والاستمرارية: واجب منزلي على المستفيدة لتطبيق المهارة المتعلمة مع العائلة.

\*دور المرابي هنا الشرح بمفاهيم مبسطة وإسقاطها على مواقف حياتية مع تقديم التغذية الراجعة واحتساب النقاط.

### - البيت بيتنا:

إخضاع المستفيدات لمواقف اجتماعية مكثفة قدر المستطاع لتطبيق ما تم تعلمه من مهارات وللتعلم بالممارسة والتجربة والخطأ وهي أساليب تربوية. تكون المستفيدة في هذه الموقف دور الصانع الفاعل وليس المتلقي. \*دور المرابي هنا التوجيه والإرشاد واقتراح أفكار مع التحفيز بالنقاط.

### - قلب الموازين:

مسابقة حركية ترفيهية يكون للفريق الفائز بها أحقية إحداث تغيير بالمسابقة لصالحه، ويكون هذا عن طريق القرعة "سحب نقاط محددة من فريق آخر، ضم عضو من مجموعة أخرى لمجموعته، تقديم خدمات إحدى الفرق له...".

### جدول البرنامج:

اليوم	٥:٠٠ ٥:٣٠	٥:٣٠ ٦:٣٠	٦:٣٠ ٧:٠٠	٧:٠٠ ٨:١٥	٨:١٥ ٩:٠٠
اليوم	بالخاطر	يا فاهمني (خط سير)	صلاة المغرب + استراحة	البيت بيتنا	قلب الموازين (فوق تحت)
الخميس	موقف سعيد	الأهمية وتعديل الأفكار		نزهة	
الجمعة	أصعب موقف	الإنصات والضببط الاجتماعي		إسعاد الأطفال	
السبت	أفضل صديق	التعبير وتوكيد الذات		حفلة للختام	

## رحلة المستفيدة:

